

# Deis 1986

# Staudengärtnerei Gräfin von Zeppelin

Inhaberin: Frau Helen von Stein-Zeppelin

Laufen / Baden

# POST MULLHEIM BAHNSTATION SULZBURG/BADEN TELEFON SULZBURG 46

Drahtanschrift: Zeppelin, Laufenbaden Bankkonten: Süddeutsche Bank, Filiale Freiburg; Bezirkssparkasse, Müllheim/Baden Postscheckkonto: Karlsruhe Nr. 38470

Ein ungewöhnlich harter Winter und ein denkbar ungünstiger Witterungsverlauf liegen hinter uns. Alle Pflanzen sind auf die schwerste Probe gestellt worden und in den Baumschulen und Gärtnereien hat es viele Verluste gegeben. Die Iris haben im allgemeinen sehr gut durchgehalten, aber manche Sorten haben doch gelitten, besonders da sie durch den sehr milden Januar schon im Trieb waren und wir hier während der strengsten Kälte keinen Schnee hatten. Da ich zunächst die Ausfälle nicht übersehen konnte, wurde der geplante große Iris-Katalog nicht gedruckt und diese kleine Liste soll nur die neuen Preise angeben. Sie ist zusammen mit dem ausführlichen Katalog von 1954-55 gedacht, der die genauen Beschreibungen enthält. Leider sind eine Reihe, gerade der neuen Sorten nicht lieferbar, da die Vorräte zu gering sind. Wir haben von vielen Seiten erfahren, mit welcher Spannung unser neuer Iris-Katalog erwartet wird und es tut uns daher besonders leid, daß wir Sie mit dieser kleinen Liste enttäuschen müssen. Wir hoffen Ihnen nächstes Jahr wieder einige Neuheiten anbieten zu können.

Da der alte Katalog teilweise überholt ist, wird er denen, die ihn noch nicht haben, kostenlos zugeschickt. Der Einfachheit halber bitten wir Sie, falls Sie dieses Jahr schon 1.— DM bezahlt haben, uns dies bei der Bestellung mitzuteilen, damit wir sie von der Rechnung abziehen.

Es gelten die Verkaufs- und Lieferungsbedingungen unseres Hauptkataloges.

# Verschiedene Tris

# Naturformen und Naturhybriden

| Iris | aurea, spät, goldgelb, verträgt Feuchtigkeit .    | 1.20         |
|------|---|--------------|
| lris | cengialti var. Loppia, violett, kleinblütig       | <b>—</b> .80 |
| lris | flavescens, zitronengelber Massenblüher           | <b>—</b> .60 |
| Iris | florentina, perlweiß, sehr früh                   | 60           |
| lris | humilis, duftende Pflaumeniris                    | <b>—</b> .80 |
| Iris | Kharput, früh, violett                            | <b>—</b> .60 |
| lris | kochii, mittelviolett, früh                       | —.80         |
| lris | ochroleuca gigantea, weiß, spät                   | <b>—</b> .80 |
| lris | orientalis, violett, niedrig                      | <b>—</b> .60 |
| Iris | orientalis Snow Queen, weiß                       | <b>—</b> .70 |
|      | pallida dalmatica, lilablau, duftend              | <b>—</b> .60 |
|      | sibirica alba, kleinblumig weiß                   | <b>—</b> .70 |
| lris | sibirica Bleu Celeste, hellblau mit Zeichnung     | <b>—</b> .80 |
| lris | sibirica Mrs. Rowe, silberweiß mit rosig lavendel | 2.—          |
| iris | sibirica Strandperle, hellblau                    | <b>—</b> .80 |
|      | sibirica Picannock, königsblau                    | 2.50         |
| lris | sibirica superba, violettblau                     | <b>—</b> .80 |
| Iris | sibirica Thelma Perry, hellblau mit weiß          | <b>—</b> .80 |
| lris | susiana-chamaeiris-lutescens,                     |              |
|      | silbergrau mit olivbronze, früh                   | 1.—          |
| lris | pseudacorus, goldgelbe Sumpfiris                  | <b>—</b> .80 |
|      |   |              |
|      |   |              |
|      | Miniatur- und Zwergiris                           |              |
|      | The start through the latest the                  | 40           |
|      | pumila atroviolacea, dunkelviolett                | <b>–.60</b>  |
|      | pumila coerulea, hellblau                         | —.60<br>     |
|      | pumila cyanea, veilchenblau                       | —.60         |
|      | pumila excelsa, gelb                              | 60           |
| Iris | virescens, grüngelb                               | —.80         |

# Alphabetische Abteilung

D -- Dom H Hängeblätter

| Adventure, tabakbraune Zeichnung                          | ٠٠١١         |
|---|--------------|
| auf zartgelbem Grund                                      | 2.50         |
| Airy Dream, hellstes Catlayenrosa, weißer Bart .          | 80           |
| Alan Hoyt, D rötlich bronze, H braunrot                   | —.80         |
| Alaska, weiß frühblühend                                  | 1.80         |
| Alcee, D bronzegrau, H graulila, bronze Adern             | 2.—          |
|   | —.80         |
| Aline, kräftiges Hellblau, hoch                           | <br>5        |
| Ambrosia, hellstes Lilarosa, mit gelb                     | —.80         |
| Andalusian Blue, hell- bis mittelblau, früh               | 2.—          |
| Andante, rötlich violett, H dunkel                        | 1.—          |
| Angelus, rosiges Mauve, spät                              | 2.50         |
| Anne-Marie Cayeux, eigenartiges Bronzelila                | —.80         |
| Archevêque, violettroter Massenblüher, niedrig            | —.60         |
| At Dawning, D crèmerosa mit grau, H sanftes Rot .         | 1.80         |
| Baldwin, mittelviolett                                    | —.80         |
| <b>Balmung.</b> olivbraune Randzeichnung auf zitronengelb | 3.—          |
| Bartok, rote Zeichnung auf crèmegelb                      | 3.—          |
| Benton Duff, zart oliv, H weiße Mitte                     | 1.50         |
| Benton Marquetry, braune Zeichnung auf gelb               | 2.—          |
| Benton Menace, violettrot                                 | 1.50         |
| Benton Pearl, blass Lavendel, später weiss                | 1.50         |
| Black Beauty, tiefes Violettrot, H samtig                 | 1.20         |
| Black Wings, dunkelstes Nachtblau                         | <b>—</b> .80 |
| Blue Monarch, hellblau, hoch                              | 80           |
| Blue Rhythm, schönes Mittelblau                           | 3.80         |
| Blue Velvet, D mittelblau, H dunkelblau                   | 1.—          |
| Bonnie Blue, seidiges Hellblau, niedrig                   | <b>—</b> .70 |
| Bulwark, D bronzebraun, H braunrot                        | 4.50         |
| Caballero, D weinrosa, H rosenrot, spätblühend.           | 1.—          |
| Cadetou D honiggelb, H weinrot, bronze Rand               | 1.—          |
| California Gold, goldgelb                                 | 1:20         |
| Cameroun, D stumpfes Violettrot, H schwarzpurpur.         | 1.20         |
| Cascade Splendour, weiches Beigebraun                     | 7.50         |
| Challenger, tiefes Violettblau, frühblühend.              | <b>—</b> .80 |
| Charlotte Millet, scharfes Mittelviolett                  | 1.—          |
| Chartier, weiß, spätblühend                               | 80           |
| Cimmaron, weinrot   | <b>—</b> .80 |
| Cleo. zart gelbariin                                      | 1.—          |

|   | DW           |
|---|--------------|
| <b>Copper Lustre,</b> D grav mit beige, H mittelbraun .   | 2.20         |
| Copper Rose, aprikosenbraun, H warmbraun                  | 4.—          |
| Cosette, reinweiß, frühe Zeitgruppe                       | —.80         |
| Creole Belle, rötliches Violett, brauner Schlund          | 1.—          |
| Crépuscule, D rauchig Bronze, H blaulila                  | 1.80         |
| Crysoro, dunkelgelb, frühe Zeitgruppe                     | ب.80<br>08.  |
| Crystal Beauty, schneeweiß mit bläulichem Anflug.         | 1.—          |
| Cydnus, D lavendel, H violette Mitte,                     |              |
| lavendelfarbiger Rand                                     | —.80         |
| Dauntless, dunkelrot                                      | 1.—          |
| Debussy, auf gelbem Grund                                 |              |
| aprikosenfarbige Randzeichnung                            | 3.—          |
| Député Nomblot, weinrot mit bronze, H samtig              | —.80         |
| Dinah Shore, honigbraun mit Goldpuder                     | 2.80         |
| Dirécteur Pinelle, D bronzerot, H samtig braunrot         | 1.—          |
| Dolly Madison, D lila und bronze, H gelber Schlund        | —.80         |
| Dorothy Dietz, D weiß, H veilchenblau                     | —.80         |
| Durandal, bräunliches Rot                                 | —.80         |
| <b>Eckesachs,</b> D lavendel, H mittelblau, frühblühend   | <b>—</b> .70 |
| Eclador, zitronengelb                                     | 1.—          |
| <b>Elektra,</b> blaue Zeichnung auf weiß, Schlund braun . | 1.—          |
| Eppo, bläulich weiß                                       | —.60         |
| <b>Eveline</b> Benson, himbeerrot                         | —.80         |
| <b>Evolution,</b> D bronze, H lila                        | —.80         |
| Exclusive, graublau                                       | 1.—          |
| Favori, seidig purpurrot, blauer Bart                     | 1.—          |
| Flare, leuchtendes Orangegelb                             | 6            |
| Floridae de la        | 80           |
| Floridor, stahlblau Folkwang, D lilarosa, H karmin        | —.80<br>—.80 |
| Freckless, aprikosenfarbige Zeichnung auf gelb, niedrig   | 1.80         |
| Frank Adams, D chamois, H karmin                          | 2.50         |
| <b>Frithjof,</b> D hellblau, H etwas dunkler, frühblühend | —.80         |
| Gaulois, gelblich rosa, H karmin, niedrig                 | —.60         |
| Gloaming, D braunrot, H dunkelweinrot, niedrig, früh      | —.80         |
| Gloriole, hellblau, grünlicher Schlund                    | 2.80         |
| Gobelin Red, mahagonibraunrot, niedrig, spät .            | <b>—</b> .60 |
| Golden Bow, goldgelb, frühblühend                         | <b>—</b> .80 |
| Golden Eagle, goldgelb                                    | 4.50         |
| Golden Hind, tief dotterblumengelb                        | 1.—          |
| Golden Light, gelber Grund, tabakbrauner Rand .           | —.80         |
| Gold Imperial, goldgelb                                   | <b>—</b> .60 |
| Gudrun, weiß, gelblicher Anflug                           | 1.—          |

|  | ĎМ           |
|--|--------------|
| Halfdan, crèmegelb, frühblühend                                  | <b>—</b> .60 |
| Harriet Thoreau, orchideenrosa                                   | 4.50         |
| Havamal, D hellgelb, H visleti mit hellem Rand .                 | —.70         |
| Helen Collingwood, D helles Lavendelblau,                        | —./0         |
| H samtig violettrot  | 15.—         |
| Héliane, dunkelblaue Zeichnung auf weiß .                        | —.80         |
| Hindemith, D zartlilarosa,                                       | 00           |
| H lila gestrichelt auf weiß                                      | 2.—          |
| Hochspannung, D zimtfarben, H ebensolche                         |              |
| Randstrichelung auf weiß   | 2.50         |
| <b>Hoosier Sunrise,</b> D rosa mit bronze, H crèmerosa .         | 2.50         |
| Jaqueline Guillot, seidiges Hellblau                             | <b>—</b> .80 |
| Idanha, D bronze mit lila, H scharfes Lila .                     | 3.—          |
| Ideal, himmelblau  | _,60         |
| Impromptu, goldaprikosenfarbig                                   | 1.—          |
| Indian Chief, dunkelrot  | —.80         |
| Indian Hills, leuchtendes Purpur                                 | 1.—          |
| Indigo Bunting, D blau, H dunkel                                 | —.80         |
| Indigo Bunting, D blau, H dunkel Ingeborg, gelbliches Weiß, früh | 60           |
| Joanna, dunkelveilchenblau                                       | 1.—          |
| Katharine Mc Farland, violettschwarz, spät                       | —.80         |
| King Juba, D bronzegelb, H weinrot                               | —.80<br>—.80 |
| King Midas, D braungold, H rotbraun                              | —.80<br>—.80 |
| King Tut, D braungold, H braun                                   | —.80         |
| Kitty Reuthe, weißer Grund,                                      | —.00         |
| lavendelblau gezeichnet, niedrig                                 | <b>—</b> .60 |
| Kupferhammer, D goldgelb,  | .00          |
| H kastanienbraun mit Goldsaum .                                  | <b>—</b> .80 |
| Lady of Shalott, braunrosa Tupfen auf crème,                     |              |
| H weiße Mitte  | 2.50         |
| Lady Phyllis, himmelblau   | 80           |
| Lagos, D crème, H gelb   | 2.—          |
| Lambent, D hellgelb, H kastanienbraun                            |              |
| und goldener Rand  | 6.—          |
| Liberty Bell, schneeweiß, rötliche Randzeichnung                 | —.80         |
| Lighthouse, D helles Rot mit grüngelber Mitte,                   |              |
| H braunrot   | 2.80         |
| Lindbergh, D himmelblau, H mittelblau,                           |              |
| Rand heller, spät  | <b>⊷</b> .80 |
| Liszt, rotbraune Zeichnung auf gelb                              | 3.50         |
| Lodestar, D grünlich gelb, H samtig braun                        | —.80         |
| Louis Bel, dunkelstes Violett, brauner Bart                      | —.80         |
| Louvois, D Milchschokolade, H kastanienbraun .                   | 1.20         |
| EGG 11 Kastamental   | 0            |

|  | ĎΜ            |
|--|---------------|
| Mme. Louis Aureau, rote Zeichnung auf weiß               | 1.80          |
| Magali, aprikosengelb, kleinblumig, niedrig              | —. <b>8</b> 0 |
| Magic Carpet, olivbronze und rosig,                      |               |
| H warmroter Rand und weiße Mitte .                       | 3.80          |
| Malgache, D lavendel, H violettrot                       | 1.—           |
| Manyusya, catlayenrosa                                   | 2.80          |
| <b>Maori Princess,</b> D goldgelb, H braunrot, niedrig . | —. <b>8</b> 0 |
| Maréchal Ney, karmin mit bronze                          | <b>—</b> .80  |
| Marie-Rose Martin, D honiggelb, H bronze u. rosalila     | 1.—           |
| Marquita, D elfenbein, H rot geadert                     | 1.50          |
| Mary Barnett, hellblau                                   | —.60          |
| Mary Geddes, D lachsig, H braunes Rot                    | <b>—</b> .80  |
| Master Charles, purpurrot, spät                          | 3.—           |
| Meißner Porzellan, D lavendel,                           |               |
| H etwas dunkler, niedrig                                 | —.80          |
| Merry Widow, rote Musterung auf weiß                     | —.80          |
| Missa Solemnis, violettrot, spät, hoch                   | 1.20          |
| Mrs. Valerie West, braunes Rot, spät                     | —.80          |
| Misty Gold, frisches Gelb                                | 2.80          |
| Moment Musical, braunrosa                                | 1.—           |
| Moonbeam, klares Hellgelb, frühe Zeitgruppe              | —.80          |
| Moonlight Madonna, zitronengelb                          | 4.—           |
| Mozart, zitronengelb, H weiße Mitte                      | 2.50          |
| Mulberry Rose, Maulbeerrot, brauner Schlund .            | 4.50          |
| Nightingale, helles Goldbraun                            | 2.20          |
| Noweta, rosa mit rahmgelb, niedrig                       | 80            |
| -  |               |
| Opéra, violettrot, niedrig                               | <b>—</b> .80  |
| Orange Glow, D orangegold, H braun                       | 4.—           |
| Orchis, crème mit violetten Punkten, niedrig             | —.80          |
| Oural, D schwefelgelb, H weinrot                         | 1.50          |
| <b>Peachblow</b> , pfirsichfarbene Zeichnung auf crème   | 1.50          |
| Persia, D taubengrau, H veilchenblau                     | 1.—           |
| Phébus hellaelh  | —,80          |
| Pinnacle, D schneeweiß, H primelgelb                     | 15.—          |
| Pink Opal, lilarosa                                      | —,80          |
| Pink Satin, catlayenrosa                                 | —.80<br>—.80  |
| Pluie d'Or, goldgelb                                     | 80            |
| Président Pilkington, D rauchig bronze, H lila           | —.80          |
| Princess Osra, weißer Grund mit blauen Pünktchen         | —.60          |
| Prinzess Viktoria Luise, D zitronengelb, H weinrot .     | —.60          |
| Purple Giant, violettrot                                 | 1.50          |
| refere elemit lieletines                                 |               |

|  | DM              |
|--|-----------------|
| Rameses, D rauchig bronze, H helles Weinrot          | <b>—</b> .80    |
| Rapsodie, violett                                    | ,80             |
| Ravel, graulila Randzeichnung auf crème              | 2.—             |
| Rayon de Lune, D olivgelb, H fahles Gold             | 1.20            |
| Red Radiance, samtiges Rot                           | 1.—             |
| Rheinelfe, D schneeweiß, H mittelviolett             | <b>—</b> .60    |
| <b>Rheinfels,</b> zartblaue Randzeichnung auf weiß   | <b>—</b> .70    |
| Rheingauperle, lilarosa, spät                        | <del></del> .70 |
| Rheinnixe, D weiß, H violett mit hellem Saum         | <b>—.60</b>     |
| Rheintraube, D hellblau, H dunkelviolett, spät       | <b>—</b> .70    |
| Rialgar, D goldgelb, H braun geadert                 | <b>—.70</b>     |
| Rosamunde, D zartes Lilarosa, H stark lila geadert . | <b>—</b> .80    |
| Rose Dominion, D lilarosa, H karmin                  | <b>—</b> .80    |
| Rosy Wings, D helles Weinrot, H bräunlich Rot .      | 1.50            |
| Royal Coach, Grund schwefelgelb,                     |                 |
| hellbraune Randzeichnung                             | 1.20            |
| Ruby Glow, leuchtend weinrot, sehr früh, niedrig     | 3.50            |
| Ruth Pollock, braunroter Rand auf zitronengelb       | 1.50            |
| nem remetty brasmers want as an amenagene            |                 |
| St. Louis, veilchenblau                              | 1,20            |
| St. Osyth, grünliches Hellblau, niedrig              | 3.—             |
| Sandia, braunrosa                                    | 1.20            |
| Sass 72/34, kräftig lavendelblaue Zeichnung          |                 |
| auf schneeweiß                                       | 1.—             |
| Sass 35/37, zitronengelb, H weiße Mitte              | <b>—</b> .80    |
| Sass 26 / 39, bronzegelb, bedeckt mit braunen Tupfen | 1.—             |
| Searchlight, tiefes Goldgelb                         | 6.50            |
| Sensation, tieferes Hellblau                         | <b>—</b> .80    |
| Sérénité, D bronze, H silbrig Blau                   | <b>—</b> .80    |
| Shah Jehan, D getönt Crème, H purpur, spät           | <b>—</b> .80    |
| Sharkskin, wachsweiß                                 | 1.80            |
| Sherwin Wright, dunkelgelb, klein                    | <b>—</b> .60    |
| Sierra Blue, mittelblau                              | 1.—             |
| Snoqualmie, weiches Gelb                             | 1.80            |
|  |                 |
| Snow Velvet, weiß mit gelber Mitte                   | 3.50            |
| Southland, goldgelb, frühblühend                     | 80              |
| Souvenir de Mme. Gaudichau, dunkelviolettblau        | —.80            |
| Spring Glow, braunes Rot, sehr früh                  | 3.50            |
| Stardom, mittelbraun                                 | 1.50            |
| Storm, D lilabronze, H weinrot, früh                 | —. <b>8</b> 0   |
| Sunbeam, primelgelb, früh                            | <b>—</b> .80    |
|  |                 |

ĎΜ

|  | ĎM            |
|--|---------------|
| <b>Tenaya,</b> dunkelpurpur mit braun                        | 1.—           |
| The Sentinel, kupferfarben                                   | 1.80          |
| <b>Thorsten,</b> D gedeckt Lavendel, H violettrot            | <b>—</b> .60  |
| Tiffanja, D olivgold, H goldbrauner Rand,                    |               |
| weißer Spiegel   | 2.20          |
| Tiffany, zitronengelber Grund                                |               |
| mit himbeerroter Zeichnung                                   | 1.80          |
| Tom Tit, veilchenblau, klein                                 | <b>—</b> .60  |
| Toranda, havannabraun  | 2.20          |
| Treasure Island, warmes Goldgelb                             | 1.50          |
| Trudwang, D gelb, H pflaumenfarbig                           | <b>—</b> .60  |
| Tyr, schneeweiß, Rand zart lavendelblau                      | <b>—</b> .80  |
| <b>Valor,</b> D kräftig Lavendel, H veilchenblau, hoch, spät | <b>—</b> .80  |
| Veilchenkönig, veilchenblau                                  | 1.50          |
| Victor Hugo, karminrot                                       | —.80          |
| <b>Vingolf</b> , D sandfarben, H dunkelviolett, niedrig      | 60            |
| Violet Crown, mittelviolett                                  | 1.20          |
| <b>Vision,</b> D goldbronze, H braunrot                      | —.80          |
| Voltigeur, D helles Weinrot, H samtig dunkel .               | 80            |
| Waconda, warmrot   | —.80          |
| <b>Walhalla,</b> D lavendel, H violett, früh                 | <b>—</b> .70  |
| Wambliska, bläuliches Weiß .                                 | 80            |
| War Eagle, stumpfes Rot                                      | 1.20          |
| West Point, D mittelblau, H violettrot .                     | 2.50          |
| White City, wasserblau bis weiß                              | 1.80          |
| E. B. Williamson, bräunliches Rosa .                         | 1.20          |
| Winter Carnival, reinweiß                                    | 2.50          |
| Yellow Moon, hellgelb  | —. <b>7</b> 0 |
| Zampa, mittelblau  | 80            |
| Zeppelin Sämlinge in flamingo und rosa .                     | 4.50          |
| <b>Zulu</b> , mittel- und dunkelblau                         | <b>—</b> .80  |

# Wall obtionen

|      |          | Kollektionen                      |          |
|------|----------|-----------------------------------|----------|
| i.   | Bewährte | Garten- und Gruppensorten         |          |
|      |          | Ideal                             |          |
|      |          | Chartier                          |          |
|      |          | Evelyn Benson                     |          |
|      |          | Kath. Mc Farland                  |          |
|      |          | Meißner Porzellan                 |          |
|      |          | Rapsodie                          |          |
|      |          | Waconda                           |          |
|      |          | Golden Light                      |          |
|      |          | Airy Dream                        |          |
|      |          | Andante                           |          |
|      |          | Gobelin Red                       | 7.50     |
| II.  | Diploide | Massenblüher in klaren Farben     |          |
|      | Diploide | Archevêque                        |          |
|      |          | Bonnie Blue                       |          |
|      |          | Chartier                          |          |
|      |          | Gaulois                           |          |
|      |          | Héliane                           |          |
|      |          | Princess Osra                     |          |
|      |          | Rialgar                           |          |
|      |          | Rheingauperle                     |          |
|      |          | Sherwin Wright                    |          |
|      |          | Rheintraube                       | 6.20     |
| III. | Dinloido | Massenblüher in zum Teil gedeckte |          |
| ш.   | Dibloide | Thorsten                          | n rarben |
|      |          | Victor Hugo                       |          |
|      |          | Eppo                              |          |
|      |          | Prinzess Viktoria Luise           |          |
|      |          | Merry Widow                       |          |
|      |          | Havamal                           |          |
|      |          | Mary Barnett                      |          |
|      |          | Gobelin Red                       |          |
|      |          | Noweta                            |          |
|      |          | Opéra                             | 6.30     |
| 11.7 | 7        | •                                 |          |
| IV.  | Larte G  | artenfarben                       |          |
|      |          | Jaqueline Guillot                 |          |
|      |          | Rheinfels                         |          |
|      |          | Joyance<br>Rheingauperle          |          |
|      |          | \$ass 35/37                       | 3.40     |
|      |          | <b>4</b> 033 00   0/              | 9.70     |
|      |          |                                   |          |

| V. | Iris | in | 3 | Zeitgruppen |
|----|------|----|---|-------------|
|    |      |    | • | PCHAIOPPCH  |

Früh:

Friethjof, Florentina, Southland

Mittel:

Elektra, Eclador, Tenaya, Sierra Blue

Spät:

Missa Solemnis, Valor, Shah Jehan 8.30

#### VI. Frühblüher

Alaska Challenger Golden Bow

Moonbeam

Storm

Spring Glow Andalusian Blue

9.70

# VII Neve und großblumige Sorten

Winter Carnival West Point Hindemith Treasure Island Rose Dominion Charlotte Millet

Stardom Snoqualmie

13.50

## VIII. Modefarben

Oural Toranda Président Pilkington Mary Geddes

Persia Cleo

Benton Pearl Idanha

11.—

# IX. Schnittsorten

Sérénité Royal Coach

Sass 72 / 34

Tiffany

Rosy Wings

7.50

#### X. Neuere Besonderheiten

White City
Helen Collingwood
Debussy
Blue Rhythm
Mulberry Rose
Hochspannung
Nightingale
Benton Marquetry
Misty Gold
Tiffania

37.50

## XI. Liebhabersortiment in ausgefallenen Farben

Anne-Marie Cayeux Benton Duff Floridor Rayon de Lune Peachblow Angelus

7.50

# XII. Naturformen und Naturhybriden

florentina Kharput flavescens pallida dalmatica susiana lutescens

3.20

## XIII. Ufergarten

aurea
ochroleuca gigantea
pseudacorus
sibirica alba
sibirica Bleu Celeste
sibirica Thelma Perry
sibirica superba
orientalis
orientalis Snow Queen

6.80

